



Edizioni Nuova Cultura

Proposta collana scientifica

Referente: **Gennaro Guerriero**
Direttore editoriale
Edizioni Nuova Cultura

Per un esame più veloce e adeguato si prega il Proponente di riempire tutti i campi sottoindicati e di spedire per e-mail il modulo al seguente indirizzo segreteria@nuovacultura.it.

Data proposta (gg/mm/aa):

SCHEDA COLLANA

Titolo collana		
Patrocinata (Dipartimento, Facoltà, CdL, Istituto, Fondazione, etc)		
Responsabile/i scientifico/i		
Ruolo accademico		
Settore MIUR		
Università		
Facoltà		
Dipartimento		
Cattedra		
Telefono fisso/Mobile		
Email		
Comitato scientifico (Min. 10) composta da docenti di ruolo di Atenei italiani ed esteri (Nome Cognome / Università o Istituto d'appartenenza / Email)		
Curatore / Segretario di redazione		
Ruolo accademico		
Telefono fisso/Mobile		
Email		

DESCRIZIONE COLLANA

<p>Descrizione sintetica (inserita su una delle bandelle di copertina)</p> <p>max 1000 battute</p>	
<p>Tipologia delle pubblicazioni proposte</p>	<p>[...] Monografie [...] Manuali [...] Miscellanee [...] Atti di convegni [...] Altro</p>
<p>Ambito di ricerca, settori di intervento e finalità specifiche</p> <p>max 2000 battute</p>	
<p>Area scientifica</p>	<p>01 – Scienze matematiche e informatiche [...] 02 – Scienze fisiche [...] 03 – Scienze chimiche [...] 04 – Scienze della terra [...] 05 – Scienze biologiche [...] 06 – Scienze mediche [...] 07 – Scienze agrarie e veterinarie [...] 08 – Ingegneria civile ed architettura [...] 09 – Ingegneria industriale e dell'informazione [...] 10 – Scienze dell'antichità, filologico-letterarie e storico-artistiche [...] 11 – Scienze storiche, filosofiche, pedagogiche e psicologiche [...] 12 – Scienze giuridiche [...] 13 – Scienze economiche e statistiche [...] 14 – Scienze politiche e sociali [...]</p>
<p>Metodi e criteri di valutazione (standard)</p>	<p>La collana adotta un sistema di valutazione dei testi basato sulla revisione paritaria e anonima (<i>peer-review</i>). I criteri di valutazione adottati riguardano: l'originalità e la significatività del tema proposto; la coerenza teorica e la pertinenza dei riferimenti rispetto agli ambiti di ricerca propri della collana; l'assetto metodologico e il rigore scientifico degli strumenti utilizzati; la chiarezza dell'esposizione e la completezza d'analisi.</p>
<p>Eventuale contributo finanziario per la realizzazione delle opere (dettagliare)</p>	
<p>Elenco delle prime uscite (min. 3) (autore/curatore/titolo Opera)</p>	
<p>Numero pubblicazioni annue previste</p>	
<p>N. di Copie che si intende acquistare Tiratura min. (50 copie)</p>	