



EDIZIONI NUOVA CULTURA

Proposta Rivista scientifica

Per un esame più veloce e adeguato si prega il Proponente di riempire tutti i campi sottoindicati e di spedire per e-mail il modulo al seguente indirizzo <direzione@nuovacultura.it>.

Data proposta (gg/mm/aa):

SCHEMA RIVISTA

Titolo rivista		
Patrocinata (Dipartimento, Facoltà, Società scientifica, Istituto, Fondazione, etc)		
Responsabile/i scientifico/i		
Ruolo accademico		
Settore MIUR		
Università		
Facoltà		
Dipartimento		
Cattedra		
Telefono fisso/Mobile		
Email		
Comitato scientifico* (Min. 10) composta da docenti di ruolo di Atenei italiani ed esteri (Nome Cognome / Università o Istituto d'appartenenza / Email) * N.B.: Si prega di far recapitare presso la redazione [redazione@nuovacultura.it] l'adesione dei singoli membri al progetto collana.		
Curatore / Segretario di redazione		
Ruolo accademico		
Telefono fisso/Mobile		
Email		

DESCRIZIONE RIVISTA

Descrizione sintetica (inserita su una delle bandelle di copertina) max 1000 battute	
Ambito di ricerca, settori di intervento e finalità specifiche max 2000 battute	
Area scientifica	01 – Scienze matematiche e informatiche [...] 02 – Scienze fisiche [...] 03 – Scienze chimiche [...] 04 – Scienze della terra [...] 05 – Scienze biologiche [...] 06 – Scienze mediche [...] 07 – Scienze agrarie e veterinarie [...] 08 – Ingegneria civile ed architettura [...] 09 – Ingegneria industriale e dell'informazione [...] 10 – Scienze dell'antichità, filologico-letterarie e storico-artistiche [...] 11 – Scienze storiche, filosofiche, pedagogiche e psicologiche [...] 12 – Scienze giuridiche [...] 13 – Scienze economiche e statistiche [...] 14 – Scienze politiche e sociali [...]
Metodi e criteri di valutazione (standard) N.B.: Per ogni volume bisognerà produrre la relativa scheda di referaggio.	La Rivista adotta un sistema di valutazione dei testi basato sulla revisione paritaria e anonima (<i>peer-review</i>). I criteri di valutazione adottati riguardano: l'originalità e la significatività del tema proposto; la coerenza teorica e la pertinenza dei riferimenti rispetto agli ambiti di ricerca propri della collana; l'assetto metodologico e il rigore scientifico degli strumenti utilizzati; la chiarezza dell'esposizione e la completezza d'analisi.
Eventuale contributo finanziario per la realizzazione delle opere (dettagliare)	
Numero uscite annue	
N. di Copie che si intende acquistare	